

Метод. Рус., 2Н, 30.04., Чикишева А.Л.

Задание: на 30.04, четверг. Срок исполнения – до 04.05. (понедельник)
В тетради по методике русского языка записать название тем: «Виды работы над текстом на уроках литературного чтения». Данный ниже материал законспектировать (можно вывести, у кого есть возможность и вклеить в тетрадь). Присылать ничего не надо. С материалом разобраться, его знать, быть готовым к проверке на следующей неделе..

Виды работы над текстом на уроках литературного чтения

1. Первичное самостоятельное чтение небольшого текста каждым учеником.
2. Первичное чтение учителем и повторное всеми учащимися.
3. Первичное чтение по вызову и повторное всеми учениками «про себя».
4. Самостоятельное чтение с конкретным заданием.
5. Чтение, деление на части. Составление плана.
6. Чтение по готовому плану.
7. Чтение, после чтения – пересказ.
8. Чтение учеником нового текста, заранее приготовленного дома.
9. Чтение с сокращением текста (дети убирают предложения и слова, которые можно опустить) Подготовка к сжато пересказу.
10. Чтение цепочкой по предложению.
11. Чтение цепочкой по абзацу.
12. Чтение вполголоса. Жужжащее чтение.
13. Чтение за диктором. Ученик или учитель читает громко, а остальные вполголоса, стараясь успеть вместе с диктором.
14. Чтение, нахождение отрывка к рисунку.
15. Чтение, ответы на вопросы.
16. Нахождение в тексте отрывка к рисунку.
17. Чтение самого красивого места в рассказе или стихотворении.
18. Нахождение по данному началу или концу предложения. (Позже предложение можно заменять логически законченным отрывком.)
19. Чтение до указанного слова или до указанной информации.
20. Чтение «выше нормы» (в основном это домашнее задание, когда ученик хорошо зная свою норму чтения незнакомого текста, путем тренировок дома набирает 10-15 слов, например, норма чтения незнакомого текста 40 слов, значит, домашний текст ребенок должен прочитать с нормой 50-55 слов в минуту.)
- Чтение отрывка, к которому надо подобрать пословицу. Нахождение предложения, с помощью которого можно исправить допущенную ошибку.
21. Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль.
22. Чтение и установление, что правдиво, а что вымысел (для сказки).
23. Чтение и нахождение предложений, которые стали поговорками (для басен).
24. Чтение, составление сценария к диафильму.
25. Чтение, подборка звукового оформления «фильма».
26. Беседа с сопровождением выборочного чтения текста.
27. Нахождение в тексте 3 (5, 7...) выводов.
28. Высказывание своих непосредственных суждений о прослушанном после чтения учителем или учеником.
29. Чтение, рассказ о том, чем понравилось произведение, что запомнилось.
30. Установление путем чтения причинно-следственных связей.
31. Чтение названия рассказа и ответ на вопрос: «Как еще можно назвать?»
32. Чтение по ролям.

33. Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.
34. Чтение, пересказ прочитанного с помощью мимики, жестов.
35. «Живая картинка» - один ученик читает, другой реагирует мимикой лица на услышанное.
36. Нахождение предложения (отрывка), который мог бы прочитать этот человек.

37. Нахождение отрывка, который нужно прочитать презрительно, строго, с мольбой, досадой, возмущением, насмешкой, радостно, весело, печально и т. д.
38. Нахождение и чтение предложения с восклицательным, вопросительным знаком, запятой, многоточием, тире и т. д.
39. Конкурсное чтение стихотворений (жюри выбирается из предыдущих победителей)
40. Нахождение и чтение образных слов и описаний.
41. Нахождение и чтение слов с логическим ударением.
42. Нахождение и чтение слов, предложений, которые читаются тихо, медленно, громко, быстро.
43. Чтение стихотворения, расстановка пауз, логических ударений.
44. Чтение стихотворений цепочкой, заканчивая каждый раз на паузах.
45. Выразительное чтение отрывка по собственному выбору.
46. Чтение отрывка текста с распространением предложений в нём.
47. Вычленение слова из рассказа к предложенной схеме
_____чн_____,_____жи_____ и т. д.
48. Кто быстрее найдет в тексте слово на заданное учителем правило.
49. Нахождение в рассказе самого длинного слова.
50. Нахождение двух-, трех-, четырёхсложных слов.
51. Нахождение в рассказе и чтение сочетаний: А) существительное + прилагательное, б) существительное + глагол, в) местоимение + глагол
52. Чтение, пометка непонятных слов.
53. Чтение слабочитающими учениками слов с предварительной разбивкой их на слоги (мор-ков-ка)
54. Нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно нарисовать устный портрет.
55. Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным (данные слова записаны на доске)
56. Чтение слов, к которым даны сноски.
57. Нахождение и чтение слов и выражений, которые можно использовать при написании сочинений.
58. Чтение с выписыванием слов для практического словаря, например, к теме «Осень, Зима» и т. д.
59. Комбинированное чтение (учитель – учащиеся хором)
60. Тетради по чтению для творческих заданий.
61. Индивидуальные тексты для чтения на карточках, соответствующих теме урока.
62. Творческие задания на карточках.