

**КОГПОАУ «Орловский колледж педагогики и профессиональных технологий»**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебной работе

Г.А.Тюфякова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

Комплект контрольно-оценочных средств

по междисциплинарному курсу

**МДК 01.06 Методика обучения продуктивным видам деятельности**

**(раздел Изобразительное искусство с методикой обучения)**

Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

по специальностям СПО

***44.02.02 Преподавание в начальных классах и***

***углубленной подготовки***

Орлов, 2020

**Дифференцированный зачет пройдет 5 июня 2020 г. с 10.00 (вопросы для подготовки читайте ниже).**

*Процедура зачета:*

1) Каждый студент в 9.50 должен написать Дубровиной СЮ в лс на страницу ВК о готовности работать.

2) Каждый получит индивидуальное задание, которое он должен выполнить и прислать через 1,5 часа ,т.е. в 11.30.

3) Далее преподаватель проверяет работы и в течение дня сообщает оценку.

Оценка на диф.зачете является **итоговой**, поэтому может учитываться оценка первого семестра.

Чтобы уверенно чувствовать себя на зачете, имейте при себе все записи и электронные версии лекций и выполненных заданий. Ими можно будет воспользоваться на зачете.

**Вопросы и задания для подготовки к дифференцированному зачету:**

1) Используя ФГОС НОО, привести примеры предметных и метапредметных результатов, формируемых на уроках изобразительного искусства в начальной школе.

2) Проанализировать программу «Изобразительное искусство» по плану:

\*авторы,

\*цель,

\* структура программы,

\* цели первых четырех лет обучения,

\*принципы построения программы,

\* виды художественной деятельности.

3) Структура урока изобразительного искусства.

4) Перечислить и раскрыть содержание основных этапов урока рисования с натуры яблока.

- 5) Что называют тематическим (сюжетным) рисованием? Какие приемы используются при выборе сюжета рисунка, при работе над линейным рисунком и при работе красками?
- 6) Составить вопросы и задания для беседы по картинам И.Левитана «Золотая осень», В.Васнецова «Богатыри».
- 7) Какие уроки называют обобщающими? Перечислите рекомендации для учителя при подготовке обобщающего урока.
- 8) Используя программу, определить цель и задачи урока изобразительного искусства (по выбору студента).
- 10) Составить технологическую карту урока изобразительного искусства: цель, задачи, оборудование, содержание этапов урока (тема предложена преподавателем).
- 11) Перечислить и охарактеризовать виды и формы оценки детского творчества.