

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО	УТВЕРЖДАЮ
Решением педагогического совета ГБОУ СОШ № 19 Протокол № 7 от 27.05.2019 года	Приказ № 108 от 27.05.2019 года Директор ГБОУ СОШ № 19 Л.С. Денисова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету: технология

класс 2А

учебный год 2019 / 2020

количество часов по учебному плану 34 ч.

учитель **Окунева Елена Анатольевна**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» НОРМАТИВНАЯ ОСНОВА ПРОГРАММЫ

- Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Примерной основной образовательной программы по изобразительному искусству и авторской программы для учащихся 2 класса

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

- Образовательная программа ГБОУ СОШ № 19 Василеостровского района Санкт-Петербурга – 2018 г.

- Учебный план ГБОУ СОШ №19 Василеостровского района Санкт-Петербурга – 2018 г.

- При организации обучения учитывается Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», вступившее в силу 1 сентября 2011 г. (зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса на 2017-2018 учебный год разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии и авторской программы Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы».

Цели изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других госу-

дарств;

- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности;
- формирование знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;

овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях и библиотеке

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;

первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности,

оценка результатов, коррекция деятельности);

- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, создателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной об-

ласти «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Как работать с учебником	1
2	Человек и земля	20
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	3
6	Заключение	1
7	Резервные уроки	3
	Итого:	34

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 часа)

Наименование разделов и тем/Всего часов	Часы	Содержание программного материала	Вид работы	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час).	1	Введение. Материалы и инструменты.	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.	Анализировать и сравнивать учебник и рабочую тетрадь; использовать знаково-символические средства.
Человек и земля (20	1	Земледелие.	Практическая работа.	Принимать и сохранять

часов).			Выращивание лука.	учебную задачу, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, воспринимать оценку учителя
	4	Посула. Проект «Праздничный стол».	Плетение, лепка. Папье-маше.	
	4	Народные промыслы	Аппликация, лепка.	
	3	Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор».	Конструирование. Природный материал	
	1	Новый год.	Аппликация из яичной скорлупы.	
	1	Строительство.	Полубъёмная пластика	
	3	В доме. Проект «Убранство избы».	Игрушки на основе помпона.	
	3	Народный костюм.	Плетение, шитьё.	
Человек и вода (3 часа).	3	Рыболовство. Проект «Аквариум».	Изонить, природные материалы.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя.
Человек и воздух (3 часа).	1	Птица счастья	Оригами.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя.
	2	Использование ветра.	Конструирование.	
Человек и информация (3 часа).	1	Книгопечатание.	Изготовление книжки- ширмы.	Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, воспринимать оценку учителя
	2	Поиск информации в Интернете.	Работа на компьютере	
Заключение (1 час).	1	Подведение итогов за год	Выставка изделий.	Чувство прекрасного и

				эстетические чувства на основе знакомства с традициями своего народа и других народов России; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.
Резервные уроки (3 часа)	3			
Итого:	34 ч			

СКВОЗНЫЕ ВИДЫ РАБОТ

Наблюдения

Наблюдения за пластическими свойствами теста. Сравнение с пластилином.

Продольные и поперечные волокна бумаги.

Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге, прочность).

Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при складывании.

Наблюдения за строением тканей саржевого и сатинового переплетений. Лицевая и изнаночная сторона ткани.

Сравнение швейных игл по внешнему виду.

Сравнение пуговиц по внешнему виду (форма, материал, из которого они сделаны).

Знакомство с некоторыми физическими свойствами технических моделей.

Беседы

Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами; о происхождении иглы, пуговицы, материалов; о народном искусстве, народных праздниках, обычаях.

Темы бесед зависят также от сюжетов, затрагиваемых на уроке: о доисторических животных, мифических существах и т.д.

ХАРАКТЕРИСТИКА КЛАССА:

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 2 класса. Чтобы включить детей в работу на уроке, будут использованы нетрадиционные формы организации их деятельности, частые смены видов работы.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Ученик научится:	<i>Ученик получит возможность научиться:</i>
<p>- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</p> <p>- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</p> <p>организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	<p><i>- уважительно относиться к труду людей;</i></p> <p><i>- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;</i></p> <p><i>- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;</i></p> <p><i>демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i></p>

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:	<i>Ученик получит возможность научиться:</i>
<p>- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов</p>	<p><i>- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></p> <p><i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или</i></p>

<p>оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла); - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. 	<p><i>декоративнохудожественной задачей.</i></p>
--	--

Конструирование и моделирование

Ученик научится:	<i>Ученик получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере); - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере). 	<p><i>- соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i></p> <p><i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</i></p>

Практика работы на компьютере

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<p>соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</p> <ul style="list-style-type: none">- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.	<p>- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</p>

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Во втором классе продолжится формирование **личностных** результатов обучения: воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии во втором классе являются:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии во втором классе являются:

- доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;
- приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- элементарные умения предметно-преобразовательной области;

- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;
- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс. - М.: Просвещение, 2012.

2. Технология. Электронное приложение к учебнику (CD). 2 класс. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. - М.: Просвещение, 2012.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс (34 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником(1 час) Знакомство с учебником и раб.тетрадью, усл.обозн-ми, критериями оценки по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога»</p>	<p>Анализировать и сравнивать учебник, раб.тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделия навигационную систему (условные лбозначения) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для орг.проектной деят-ти.</p>
Человек и земля(23 часа)	
<p>Земледелие(1 час) Деят-ть человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в дом.условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. Практич.работа: выращивание лука.</p>	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость проф.деят-ти садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в дом.условиях. Проводить наблюдения, оформлять их рез-ты.</p>
<p>Посуда(4 часа) Виды посуды и материалы, из которых она изготовливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь Изделие: «корзина с цветами»</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, ее видах, материалах. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приемы ее изг-ия. Использовать приемы плетения корзины при изготовлении изделия. Орг-ть рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приемы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изг-ия изделия. Соблюдать правила работы ножницами.</p>
<p>Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформлени е композиции с использованием прир.мат-лов. Изделие:»Семейка грибов на поляне». Практич.работы: «Съедобные и несъедобные грибы»,</p>	<p>Сам-но планировать послед-ть выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приемы работы с пластилином. Орг-ть рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Составлять рассказ о</p>

«Плоды лесные и садовые».	грибах, правилах поведения в лесу.
<p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знак-во с профессиями пекаря, кондитера, инструментами. Нац. блюда, изготовленные из теста.</p> <p>Профессия: пекарь, кондитер.</p> <p>Понятия: тестопластика.</p> <p>Изделие: «Игрушка из теста».</p>	<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстр. Мат-ла, собств. опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о нац. блюдах по иллюстр. учебника.</p> <p>Осваивать способ приготовления соленого теста и приемы работы с ним. Орг-ть рабочее место для работы с соленым тестом. Выполнять изделие и оформлять его с помощью красок. Сравнить приемы работы с соленым тестом и пластилином.</p>
<p>Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины, пластилина (внешне, состав, приемы работы, применение). Анализ формы и вида изделия, опред-е послед-ти вып-я работы.</p>	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных мат-лов. Сравнить свойства пластичных мат-лов. Анализировать форму и вид изделия, опред-ть послед-ть вып-я работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приемы изготовления изделия.</p> <p>Использовать рубрику: «Вопросы юного технолога» для орг-ции своей деят-ти.</p>
<p>Народные промыслы (5 часов)</p> <p>Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.</p> <p>Техника: папье-маше, грунтовка.</p> <p>Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.</p> <p>Изделие: «Золотая хохлома».</p>	<p>Осуществлять поиск необх. информации об особенностях нар. промысла хохломская роспись. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохл. росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома.</p> <p>Использовать приемы работы с бумагой и ножницами. Сам-но делать выводы о значении народных промыслов для развития декор-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения нар. традиций.</p>
<p>Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Понятия: имитация, роспись. Подмалевки. Изделие: «Городецкая роспись»</p>	<p>Осмысливать на практич. уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция. Элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особ-ти хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Орг-ть рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>

<p>Особ-ти нар. промысла дымковская игрушка. Особ-ти создания дымк. игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самост-е составление плана работы по изготовлению изделий. Изделие «Дымковская игрушка»</p>	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки(лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать при емы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять сам-но план работы по изгот-ю игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить виды народных промыслов</p>
<p>История матрешки. Работа резника по дереву и игрушечника(выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись. Лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская(сергиево-посадская) порлхово-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия по заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея Профессия: игрушечник, резчик по дереву. Изделие: «Матрешка».</p>	<p>Использовать приемы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать эл-ты рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения из разных материалов(ткани из бумаги) при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрешки. Составлять сам-но план работы по и зготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
<p>Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематич. композицию. Прием получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж. Изделие :пейзаж «Деревня».</p>	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза худ. приемы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умение работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путем смешивания пластилина.</p>
<p>Домашние животные и птицы(3 часа) Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадью. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх.</p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных(на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками</p>

<p>Понятия:лицевая сторона, изнаночная сторона. Изделие: «Лошадка». Практич.работа: «Домашние животные»</p>	<p>для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчет о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>
<p>Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки. Понятия:инкубатор,калька, курятник,птичник,птицефабрика. Изделия, «курочка из крупы», «цыпленок», «петушок»(по выбору учителя)</p>	<p>Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами, выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особ-ти материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности. Экономно расходовать мат-лы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять послед-ть выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p>
<p>Проект «Деревенский двор» ГРУППОВАЯ РАБОТА. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объемных изделий на основе развертки. Понятие: развертка.</p>	<p>Осуществлять с помощью учителя и при работе рубрики все этапы проектной деят-ти, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за дом.жив.и их значении в жизни человека на основе иллюстр. мат-ла. Конструировать объемные геометрич.фигуры животных их разверток. Использовать приемы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематич.композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>
<p>Новый год(1 час). История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художеств.труд. Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»</p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей маски. Выбирать приемы оформления изделия в соотв. с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать мат-лы для изготовления изделия, исходя из его назначения, сам-но вып-ть отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ел.игрушки правила подг-ки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Сам-но оформлять готовое изделие. Использовать эл-ты худ.творчества, оформлять готовое изделие при пом.красок. создавать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рассказ об истории возникновения ел.игрушек и традициях празднования нового года.</p>

<p>Строительство(1 час) Особ-ти деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слова «родина, родной». Конструкция русской избы(венец, наличник, причелина).Инструменты и мат-лы, используемые при строит.избы. Вып-е работы в технике полуобъемная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объема, скручивание деталей с помощью карандаша. Или работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделия: «Изба»,или «Крепость».</p>	<p>Понимать значимость проф.деят-ти людей, связ.со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебнике и др.источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстрации учебника и собств. Наблюдений. Сравнить ее с домами, кот.строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки орг-ции рабочего места и рац-го распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполняемой работы.Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом – яичной скорлупой. Сравнить способы выполнения мозаики из разных материалов. По собств.замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.</p>
<p>В доме(4 часа) Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новыми инструментами – циркулем.Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль. Изделие: «Домовой» Практич.работа: «Наш дом»</p>	<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приема гостей у разных народов. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы с циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками(наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу. Выполнять сам-но разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>
<p>Проект: «Убранство избы» Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Сам-е составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Изделие: «Русская печь»</p>	<p>Осваивать проектную деят-ть с пом. Учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осущ-ть коррекцию и оценивать кач-Ово изготовления изделия, презентовать композицию по спец.схеме. анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные эл-ты убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством трдци-го для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, мат-лах, инструментах и приспособлениях, использ-ых печником для кладки печи. Анали-ть конструкцию изделия по иллюстр.учебника, выделять детали, определять инструменты, необх.для вып-я работы. Составлять сам-но план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, орг-ть свое рабочее место. Оформлять изделие по собств. замыслу</p>

<p>Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями(половики, ковры).Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом переплетения полосок бумаги. Понятия: переплетение, основа, уток. Изделие: «коврик»</p>	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу, опред-ть виды переплетений. Осваивать переплетение полосок бумаги. Вып-ть разметку деталей по линейке, раскрой деталей, соблюдать правила безопасной работы. Создавать узор по своему замыслу.</p>
<p>Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы». Создание и оформлнение композиции «Убранство избы». Изделие: «Стол и скамья».</p>	<p>Осуществлять поиск инф.о мебели и сравнивать ее с традиц. Анализировать конструкции стола и скамейки. Определять детали, необх.для их приготовления. Соблюдать послед-ть операций при конструи-ии. Использь-ть умения работать с бумагой, ножницами. Сам-но составлять комп-ю и презентовать ее. Сам-но орг-ть свою деят-ть. Овладевать способами экономного расходования мат-лов. Соблюдать технологию изгот-я изделий.</p>
<p>Народный костюм(4 часа). Нац.костюм и особ-ти его украшения. Нац. Костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение мат-лов с природными особ-ми региона. Виды, св-ва и состав тканей. Виды волокон.</p>	<p>Искать и отбирать инф-ю о нац.костюмах народов России. Сравнить и находить общее и различное в нац.костюмах. Исследовать особ-ти нац.костюма региона и соотносить их с природными условиями региона(мат-лы, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натур.волокон.</p>
<p>Внешние признаки тканей из натур.волокон. работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в 3 нити. Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение. Изделие «Русская красавица».</p>	<p>Анализировать летали праздничного женского головного убора и прически. Выполнять аппликацию на основе мат-ла учебника с учетом нац.традиций. Осваивать приемы плетения косички в 3 нити. Использовать приемы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать детали для создания модели нац.женского головного убора, определив мат-л для его изготовления.</p>
<p>Создание нац.костюма(ж.и м.). Элементы их костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с пом.технологич.карты. Знак-во с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. Изделие: «Костюм для Ани и Вани»</p>	<p>Искать и отбирать инф.о нац. Костюмах России. Сравнить и находить общее и различное в женском и мужском нац.костюмах. исследовать особ-ти нац.костюма своего края т определять его особ-ти- цвкт, форму, способы украшения. Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с пом.шаблона. моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать эл-ты худ.труда-офломлять костюм в соотв.с образцом, использовать разл.виды мат-лов. Орг-ть, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с пом.технологич.карты.</p>
<p>Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с</p>	<p>Исследовать виды ниток и определять с пом. Учителя их назначение.</p>

<p>ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безоп.при работе с иглой. Орг-я раб.места при шитье. Изделие: «Кошелек»</p>	<p>Осваивать строчку косых стежков. Исполыз.правила работы с иглой, орг-ть раб.место.выполнять разметку ткани по шаблону , изгот-ть выкройку. Вып-ть строчку косых стежков. Исполыз-ть умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать послед-ть выполнения работы. Оценивать работу.</p>
<p>Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Мат-лы, инструменты и приспособления для вып.вышивки. Технология вып-я тамбурного стежка. Понятия: пальцы. Профессии: пряха, вышивальщица. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».</p>	<p>Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию вып-я тамбурного шва, использовать пальцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок при помощи копир.бумаги. Использовать тамбурные стежки для украшения салфетки. Применять и соблюдать правила с иглой, орг-ть раб.место. Осваивать работу с технологич.картой. Составлять послед-ть изготовления изделий по планам, сравнивать послед-ть изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать мат-л учебника для составления рассказа и презентации изделия.</p>
<p>Человек и вода(3 часа)</p>	
<p>Рыболовство(3 часа) Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособление для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение мат-лов на рабочем месте. Прфессия: рыбовод. Изделие композиция «Золотая рыбка».</p>	<p>Искать и отбирать нужную инф.из учебника. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. Объяснять значение воды для жизни. Осваивать технику «изонить». Создавать изделие, анализировать образец изделия, определять необз.мат-лы и инструменты для его вып-я, переносить рис.орнамента с пом копир.бумаги, подбирать цвета ниток для орнамента, применять правила работы с иглой. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Сам-но заполнять графы в технологич.карте. Оценивать кач-во изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека.</p>
<p>Проект «Аквариум». Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыбок. Композиция из прир.мат-лов. Соотнесение формы, цвета и фактуры прир. Мат-лов с реальными объектами. Понятие: аквариум Изделие «аквариум»</p>	<p>Составлять рассказ об аквар.рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, обсуждать план изготовления изд. Анализ-ть пкункты плана, распределять работу по их вып-ю. Орг-ть раб.место, рац-но размещать мат-лы и инструменты для аппликации. Определять и и отбирать прир.мат-лы для вып-я апплик.рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из прир.мат-лов. Выделять технологич операции: подг-ка, разметка, сборка, отделка. Контролир-ть и</p>

	корректировать свою деят-ть. Предъявлять и оценивать изделие, презентовать изделие.
<p>Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми мат-ми. Знак-во со сказочными морскими персонажами.</p> <p>Используй=е литер.текстов для презентации изделия.</p> <p>Понятия: русалка, сирена</p> <p>Изделие: «Русалка»</p>	<p>Осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умения раб.с бумагой и способы придания ей объема. Анализировать образец, опред-ть мат-лы и инстркм-ты, необх.для вып-я работы, определять особ-ти технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации. Заполнять с пом.учителя технологич карту, определять основные этапы изгот-я изделия. Осущ-ть контроль и корректировку своей деят-ти. По заданным критериям оценивать работу одноклассника.</p>
Человек и воздух(3 часа)	
<p>Птица счастья(1 час)</p> <p>Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами.</p> <p>Понятия: оберег, оригами.</p> <p>Изделие: «птица счастья»</p>	<p>Искать инф-ю о традициях использования символич.птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиц-е для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой – сгибание, складывание. Осваивать приемы складывания изделий техникой оригами. Сам-но планировать свою работу. Составлять план изгот-я изделия с опорой на план , контролир-ть и корректировать свою работу . Оценивать свою работу и работу других по заданным критериям.</p>
<p>Использование ветра(1 час) Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Сам-е составление плана изгот-я изделия.</p> <p>Понятие: мельница</p> <p>Профессия: мельник.</p> <p>Изделие: «ветряная мельница»</p>	<p>Наблюдать за прир.явлениями в возд.пространстве. Искать и обобщать инф.о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для ее изготовления мат-лы и инструменты, определять приемы и способы изготовления. Организ-ть рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы заполнять технол.карту. осваивать подвижное соединение деталей . конструировать объемное изделие на основе развертки, выполнять практич.работу, по плану в учебнике.</p>
<p>Флюгер, его назначение, конструктивные особ-ти, использование. Новый вид мат-ла –фольга. Свойства фольги. Использование фольги.</p> <p>Соединение деталей при помощи скрепки.</p> <p>Понятия: фольга, флюгер</p> <p>Изделие: «флюгер»</p>	<p>Сост. рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особ-тях и мат-лах, использовать мат-лы учебника и собств.знания.</p> <p>Исследовать свойства фольги, возможности ее применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять мат-лы и инструменты . Составлять план работы по изготовлению изделия, соотносить план работы с технологич.картой.</p>

	Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Сам-но выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использ-я силы ветра человеком.
Человек и информация(3 часа)	
<p>Книгопечатание(1 час)</p> <p>История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.</p> <p>Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.</p> <p>Изделие: «Книжка-ширма»</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике И.Федорове. Делать выводы о значении книг. Анализировать различные виды книг и определять особ-ти их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы и сгиб при помощи клапанов. Сам-но составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологич.карты. выделять с опорой на план и технологич.карту этапы работы для самост. выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать ее как папку своих достижений. Отбирать для ее наполнения собств.работы по заданным критериям.</p>
<p>Поиск информации в Интернете(2 часа)</p> <p>Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск инф.об УМК «Перспектива».</p> <p>Понятия: компьютер, Интернет, набор текста</p> <p>Практич.работа : «Ищем инф.в Интернете»</p>	<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике инф.о компьютере и способах поиска ее в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. Исследовать возможности Интернета для поиска инф. Формулировать запрос для поиска инф. По разным основаниям(по слову, ключевой фразе). Находить инф.с пом.взрослого. Использовать свои знания для поиска в Инете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий.</p>
Заключительный урок(1 час)	
<p>Подведение итогов за год. Организация выставки изделий.</p> <p>Презентация изделий. Выбор лучших работ.</p>	<p>Орг-ть и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.</p>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Все го тем	№ тем, дата	Тема урока,	Тип урока	<i>Планируемые результаты (предметные)</i>	Планируемые результаты (метапредметные и личностные) Характеристика деятельности			
					познавательные	регулятивные	коммуникативные	личностные
1 четверть (8 часов)								
1	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Техника безопасности на уроках технологии.	комбини рованн ый	Знакомство с учебником и тетрадью. Условными обозначениями. Повторение материалов и инструментов. Ответы на вопросы.Повторени е техники безопасности на уроке.	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональну ю оценку деятельности класса на уроке.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Формир.уста новки на безопасный и здоровый образ жизни
Человек и земля(23 часа)								
2	1	Земледелие. Практич.работа: выращивание лука.	Изучени я нового материа ла	Составление рассказа о профессиях садовода и овощевода. Беседа о значении овощных культур для человека. Посадка лук.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональну ю оценку деятельности	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Развитие навыков сотрудничес тва со взрослыми и сверстникам и.

					уроке.	класса на уроке.		
3	2	Посуда. Изделие: «корзина с цветами»	Изучение нового материала	. Рассмотрение образцов посуды. Беседа о способах хранения продуктов. Правила работы с бумагой.. Плетение корзинки..	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирование эстетич. потребностей, ценностей, чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками
4	3	Посуда. Изделие: «Семейка грибов на поляне».	Изучение нового материала	Повторение приемов работы с пластилином. Беседа о грибах. Составление планов работы. Изготовление изделия «Семейка грибов на поляне».	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Учиться согласованно работать в группе (в паре)	Формирование эстетич. потребностей, ценностей, чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками
5	4	Изделие: «Игрушка из теста».	Изучение нового материала	Составление рассказа о профессиях пекаря и кондитера, о нац. блюдах по	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться	Учиться совместно с учителем и другими учениками	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Развитие сам-ти и ответи за свои поступки. Формирован

				иллюстр.учебника. Знакомство с приемом работы с соленым тестом. Изготовление изделия «Игрушка из теста».	в учебнике	давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.		ие эстетич.потребностей, ценностей, чувств.
6	5	Проект «Праздничный стол».	комбинированный	Повторение приемов работы с пластилином. Составление плана изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбор инструментов и приемов изготовления изделия. Изготовление изделия.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. Формирование установок на безопасный и здоровый образ жизни
7	6	Народные промыслы. Изделие: «Золотая хохлома».	Изучение нового материала	Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.

				Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.				
8	7	Народные промыслы Изделие: «Городецкая роспись».	Изучение нового материала	Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Понятия: имитация, роспись. Подмалевки.	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Формирование эстетич. потребностей, ценностей, чувств. Развитие сам-ти и ответи за свои поступки. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.
2 четверть (8 часов)								
9	8	Народные промыслы Изделие «Дымковская игрушка»	Изучение нового материала	Особенности нар. промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымк. игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самост-е составление плана	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками

				работы по изготовлению изделий.				
10	9	Народные промыслы Изделие: «Матрешка».	Изучение нового материала	История матрешки. Работа резника по дереву и игрушечника(выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись. Лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская(сергиево-посадская) порлхово-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия по заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирование эстетич. потребностей, ценностей, чувств. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.

				помощи клея Профессия: игрушечник, резчик по дереву.				
11	10	Народные промыслы Изделие :пейзаж «Деревня».	Изучени я нового материала	Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематич.композици ю. Прием получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирован ие эстетич.потр ебностей, ценностей, чувств. Развитие навыков сотрудничес тва со взрослыми и сверстникам и. Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину.
12	11	Домашние животные и птицы. Изделие: «Лошадка». Практич. работа: «Домашние животные»	комбини рованные	Беседа о лошадях и уходе за ними, профессии : животновод, коневод, конюх. Изделие «Лошадка:» разметка деталей по шаблону, подвижное соединение деталей	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Развитие сам-ти и отв- ти за свои поступки. Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину.

				при помощи иглы и ниток.		уроке.		
13	12	Домашние животные. Изделия, «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок»	Изучения нового материала	Беседа о природных материалах: пшено, фасоль, семена, их свойствах и приёмах работы. Аппликация, приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирование эстетич. потребностей, ценностей, чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками
14	13	Проект «Деревенский двор»	комбинированный	Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объемных изделий на основе развертки.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	Учиться согласованно работать в группе (в паре)	Формирование установок на безопасный и здоровый образ жизни. Развитие самости и ответственности за свои поступки. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою

				Понятие: развертка.				Родину.
15	14	Новый год Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»	комбини рованн ый	История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художеств.труд. Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональну ю оценку деятельности класса на уроке.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирован ие эстетич.потр ебностей, ценностей, чувств. Развитие навыков сотрудничес тва со взрослыми и сверстникам и
16	15	Строительство. Изделия: «Изба»,или «Крепость».	Изучени я нового материа ла	Особ-ти деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слова «родина, родной». Конструкция русской	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию,	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональну ю оценку деятельности класса на уроке.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Развитие навыков сотрудничес тва со взрослыми и сверстникам и. Развитие сам-ти и отв- ти за свои поступки. Воспитан ие патриотизма, чувства

				избы(венец, наличник, причелина).Инструменты и мат-лы, используемые при строит.избы. Выполнение работы в технике полуобъемная пластика.	полученную на уроке.			гордости за свою Родину.
3 четверть (10 часов)								
17	16	В доме. . Изделие: «Домовой» Практич.работа: «Наш дом»	Изучени я нового материала	Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новыми инструментами – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни.
18	17	В доме. Проект: «Убранство избы». Изделие: «Русская печь»	Изучени я нового материала	Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы,	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего	Проговаривать последовательность действий на уроке.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни. Развитие навыков

				инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Профессии: печник, истопник.	класса.			сотрудничества со взрослыми и сверстниками
19	18	В доме. Изделие: «Коврик».	Изучение нового материала	Ткачество. Украшение дома тканями изделиями(половики, ковры). Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом переплетения полосок бумаги. Понятия: переплетение, основа, уток.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Формирование эстетич. потребностей, ценностей, чувств.

20	19	В доме. Изделие: «Стол и скамья».	Изучени я нового материала	Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы». Создание и оформление композиции «Убранство избы».	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Формир.уста новки на безопасный и здоровый образ жизни
21	20	Народный костюм. Изделие «Русская красавица».	Изучени я нового материала	Нац.костюм и особ- ти его украшения. Нац. Костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение мат- лов с природными особ-ми региона. Виды, св-ва и состав тканей. Виды волокон.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирован ие эстетич.потр ебностей, ценностей, чувств. Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину.
22	21	Народный костюм. Изделие: «Костюм для Ани и Вани»	Изучени я нового материала	Создание нац.костюма(ж.и м.). Элементы их костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Проговаривать последователь ность действий на уроке.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Развитие навыков сотрудничес тва со взрослыми и сверстникам и

				изделия с пом.технологич.карты. Знак-во с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.				
23	22	Народный костюм. Изделие: «Кошелек»	Изучение нового материала	Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканями материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безоп.при работе с иглой. Орг-я раб.места при шитье.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств.
24	23	Народный костюм. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».	Изучение нового материала	Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Мат-лы, инструменты и	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Проговаривать последовательность действий на уроке.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни. Развитие сам-ти и отв-ти за свои

				<p>приспособления для вып.вышивки. Технология вып-я тамбурного стежка.</p> <p>Понятия: пяльцы.</p> <p>Профессии: пряжа, вышивальщица.</p>				поступки.
Человек и вода(3 часа)								
25	1	<p>Рыболовство.</p> <p>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</p>	<p>Изучение нового материала</p>	<p>Вода и ее роль в жизни человека.</p> <p>Рыболовство.</p> <p>Приспособление для рыболовства.</p> <p>Новый вид техники – «изонить».</p> <p>Рациональное размещение мат-лов на рабочем месте.</p> <p>Профессия: рыболов.</p>	<p>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p>	<p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p>	<p>Учиться согласованно работать в группе(в паре)</p>	<p>Формирование навыков на безопасный и здоровый образ жизни. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.</p>
26	2	<p>Рыболовство.</p> <p>Проект «Аквариум».</p> <p>Изделие: «Аквариум».</p>	<p>комбинированный</p>	<p>Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыбок.</p> <p>Композиция из прир.мат-лов.</p> <p>Соотнесение формы, цвета и фактуры прир. Мат-лов с реальными</p>	<p>Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике</p>	<p>Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.</p>	<p>уметь слушать и понимать высказывания собеседников.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств.</p>

				объектами. Понятие: аквариум.				
4 четверть (8 часов)								
27	3	Рыболовство. Изделие: «Русалка»	Изучени я нового матери ала	Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волоknистыми мат- ми. Знак-во со сказочными морскими персонажами. Используй=е литер.текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Проговаривать последователь ность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Развитие навыков сотрудничес тва со взрослыми и сверстникам и
Человек и воздух(3 часа)								
28	1	Птица счастья. Изделие: «птица счастья»	Изучен ия нового матери ала	Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой- сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Проговаривать последователь ность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Развитие сам-ти и отв- ти за свои поступки.
29	2	Использование ветра. Изделие: «ветряная мельница»	Изучен ия нового	Использование силы ветра человеком.	Делать предварительный отбор источников	Проговаривать последователь ность	Учиться согласованно работать в	Формир.уста новки на безопасный

			материала	Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Сам-е составление плана изгот-я изделия. Понятие: мельница Профессия: мельник.	информации: ориентироваться в учебнике. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	группе(в паре)	и здоровый образ жизни. Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки.
30	3	Использование ветра Изделие: «флюгер»	Изучение нового материала	Флюгер, его назначение, конструктивные особ-ти, использование. Новый вид материала – фольга. Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Формирование эстетич. потребностей, ценностей, чувств.
Человек и информация(3 часа)								
31	1	Книгопечатание. Изделие: «Книжка-ширма»	Изучение нового материала	История книгопечатания. Способы создания книги.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы,	Проговаривать последовательность действий на	уметь слушать и понимать высказывания собеседников.	Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки.

			ала	Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.	используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.		Воспитан и патриотизма, чувства гордости за свою Родину.
32	2	Поиск информации в Интернете.	Изучения нового материала	Понятия: компьютер, Интернет, набор текста	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни.
33	3	Поиск информации в Интернете	комбинированный	Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск нужной информации.				
34	1	Заключительный урок. Презентация изделий.	Обобщения и систематизации знаний.	Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на	уметь слушать и понимать высказывания собеседников. Учиться согласованно работать в группе(в паре)	Развитие сам-ти и ответи за свои поступки.

						уроке.		
--	--	--	--	--	--	--------	--	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Программа «Технология 1-4» Н.И.Роговцева, С.В. Анащенко.	В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения технологии, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
<p style="text-align: center;">Учебники</p> 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 1 класс. 2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология: Учебник: 2 класс. 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Учебник: 3 класс. . Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Учебник: 4класс.	В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.), задания на самообслуживание, культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения.

<p>. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Анащенкова С.В</p>	
<p>Рабочие тетради</p> <p>1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс.</p> <p>2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 2 класс.</p> <p>3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс.</p> <p>4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. Технология: Рабочая тетрадь: 4 класс.</p>	<p>Рабочие тетради состоят из заданий по темам и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и тестовые задания, отдельные правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации.</p>
<p>Методические пособия</p> <p>1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 1 класс.</p> <p>2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 2 класс.</p> <p>3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс.</p> <p>4. Шипилова Н.В. Уроки технологии: 4 класс.</p>	<p>Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.</p> <p>Новый вид методического пособия. Представлено содержание работы учителя по темам с учетом целей, задач и планируемых</p>

<p>«Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».)</p>	<p>результатов обучения (в соответствии с ФГОС начального образования).</p>
<p>Печатные пособия</p>	
<p>Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.</p> <p>Комплекты тематических таблиц Технология обработки ткани Технология. Обработка бумаги и картона-1 Технология. Обработка бумаги и картона-2 Технология. Организация рабочего места бт (для работы с разными материалами).</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал. Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок", "Шерсть"</p> <p>Раздаточные материалы (справочные)</p>	
<p>Информационно-коммуникативные средства</p>	
<p>Электронное приложение к учебнику «Технология»1 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина. Ольга Алексеевна Петрова. М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева,</p> <p>CD «Развивашка» Делаем игрушки с дизайнером Поделкиным. Выпуск 2, Карнавальные костюмы мистера Маски.</p>	<p>Соответствует содержанию учебника.</p> <p>В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными комментариями учителей – методистов.</p> <p>Представленная видеозапись проектной деятельности учащихся также снабжена квалифицированными комментариями.</p>

CD «Смешарики» Подарок для мамы.
Выпуск 8
CD «Мышка Мия. Юный дизайнер».

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы

DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами».

Слайды (диапозитивы) по основным темам курса

Слайд – комплект с методическим пособием

«Плодовые культуры и цветы сада» - 20 сл.

«Огород и поле» - 20сл.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя.

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска.

Персональный компьютер с принтером.

Ксерокс.

Фотокамера цифровая.

Видеокамера цифровая со штативом.

Аудио/видеомагнитофон.

CD/DVD-проигрыватели.

Телевизор. С диагональю не менее 72 см.

Проектор для демонстрации слайдов.

Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран Размер не менее 150 x 150 см

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.
Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.
Набор металлических конструкторов.
Набор пластмассовых конструкторов «Лего». Образовательный конструктор «Лего».
«Мир вокруг нас». Строительные кирпичи.
Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой).
Действующие модели механизмов.
Объемные модели геометрических фигур.
Наборы цветной бумаги, картона в том числе гофрированного; кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной, крафт-бумаги и др. видов бумаги.
Заготовки природного материала.

Оборудование класса

Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.
Стол учительский с тумбой.
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.
Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках.
Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках

В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами