

Н2 15.05.2020 (задание выполнить к 22.05.2020, отправить документ MSWord или фото тетради в лс на страницу ВК Дубровиной СЮ)

Тема: Обобщающие уроки.

Задание:

I. Прочитайте текст ниже.

II. Выпишите ответы на вопросы:

1) Какие уроки называются обобщающими?

2) Какие задачи решает обобщающий урок?

3) Какие формы проведения обобщающих уроков предлагает Б.М.Неменский?

4) Выделите некоторые рекомендации учителю при подготовке к обобщающему уроку.

5) Выпишите из программы «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М.Неменского (программу найдите в открытых источниках в сети интернет) тему обобщающего урока (класс на ваш выбор).

III. Прочитайте и примите к сведению примеры заданий для обобщающих уроков.

Обобщающие уроки в программе «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М.Неменского.

Каждый последний урок раздела или учебного года в программе «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М.Неменского является Обобщающий урок - это итог, черта подведенная в конце изучения какого-либо крупного раздела, большой темы.

Без уроков обобщения и систематизации знаний, называемых также уроками обобщающего повторения, нельзя считать завершенным процесс усвоения учащимися учебного материала. На них выделяют наиболее общие и существенные понятия и законы, закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно-следственные связи и отношения между важнейшими явлениями, процессами, событиями, усваивают широкие категории понятийных систем и наиболее общие закономерности. Процесс обобщения и систематизации знаний предполагает такую последовательность действий: от восприятия, осмысления и обобщения отдельных фактов к формированию понятий, их категорий и систем, от них – к усвоению более сложной системы знаний: овладение основными теориями и ведущими идеями изучаемого предмета.

Обобщающий урок нацелен на решение двух основных дидактических задач: 1) на проверку и установление уровня овладения учащимися теоретическими знаниями и способами познавательной деятельности, касающимися ключевых вопросов учебного предмета; 2) на повторение, коррекцию и более глубокое осмысление материала по этим вопросам и взаимосвязь его отдельных элементов.

Уроки обобщения и систематизации знаний обладают своей спецификой. Обычно учитель при проведении такого урока заранее называет

вопросы для повторения, указывает источники, которыми учащиеся должны воспользоваться, задает подготовительные задания на дом.

Знания, включенные в систему, приобретают за счет связей и отношений новые качества. Исходя из этого, на уроках тематического обобщения важно научить учащихся выявлять взаимные связи и определить отношения между отдельными компонентами знаний, фиксировать их, составляя обобщающие схемы итоговых знаний по изученным темам.

В ходе каждого обобщающего урока учитель использует различные приемы активизации познавательной деятельности учащихся, исходя из психолого-педагогических особенностей класса, анализирует и оценивает их знания.

В методических рекомендациях для учителя автор программы Б.М. Неменский предлагает разные формы проведения обобщающих уроков:

- урок-праздник;
- урок-коллективная работа;
- урок-игра;
- урок-экскурсия;
- урок-выставка;
- урок-соревнование и т.д.

Урок обобщения учебного материала по теме - процесс довольно-таки сложный. Успех урока зависит от его глубины и яркости - от того, насколько захватывает учащихся.

Рекомендации для учителя:

- при подготовке к обобщающему уроку нужно вспомнить все понятия, с которыми встречались дети в течение раздела/года,
- атмосфера урока должна быть праздничной, необычной, отличаться от обычного урока ,
- нужно сохранять все детские работы в течение учебного года, чтобы использовать их на обобщающем уроке,
- организовать выставку детских работ, чтобы каждый ребенок нашел свои работы (пусть не все) и был уверен в ценности своего труда,
- на урок можно пригласить гостей – родителей, других учителей,
- на уроке не только повторяется изученное за четверть или год, но и предполагается творческая работа (небольшая индивидуальная или коллективная),
- на уроке еще раз проговаривается главная идея раздела/года,
- дети должны убедиться, что художники являются одними из главных создателей предметного мира людей – всё, что есть вокруг рукотворного, создают творческие люди, которых можно называть художниками.

Примеры заданий на обобщающих уроках:

1.Отчет художников

Ученики представляют свои работы, рассказывают о замысле и художественных средствах. Зрители задают вопросы:

- К какому жанру относится работа?
- Как решена композиция?
- Чем отличается эта работа от других видов искусства?
- Чем художнику больше нравится заниматься в искусстве?
- Какими средствами удалось создать интересную композицию, найти графическое или живописное решение?
- Как увидеть образность скульптуры?
- В чем вы увидели красоту декоративных предметов и чем они отличаются от станкового искусства?

2. Отчет поисковых групп: «Мы хотим вам рассказать..», « А знаете ли вы что..»

Дети показывают альбомы, подборку репродукций , рассказывают о творчестве одного художника или об одной картине , или о каком-либо жанре искусства. Свой рассказ можно иллюстрировать слайдами, видеозаписью.

3. Веселая викторина

В заключении праздника можно провести веселую викторину – где вопросы могут быть поставлены в шутливой, парадоксальной форме (провести конкурс на самый интересный вопрос); можно придумать шутливые кроссворды для гостей.

4. Урок-вернисаж. Урок проводится в заключение темы на обобщающих уроках четверти, года. К этому уроку готовится выставка детских работ или подборка репродукций произведений искусств, тематическая выставка, отчет или подборка работ одного ученика.

Задачи урока: развитие умение вести дискуссию, задавать вопросы, отстаивать свое мнение. Необходимо также выявить знания о художниках, видах и жанрах искусства. Такой урок помогает применять свои знания для доказательства правильности выбранной темы и ее решения автором. Экскурсоводом может быть любой ученик. На итоговую выставку приглашаются родители и ученики других классов.

Подготавливаются две группы, учащихся для дискуссии. У них конкретные роли, они знают, как эти роли обыграть.

Экскурсоводы ведут показ работ и беседу об экспозиции. Экскурсовод – эрудит, он ответит на любой вопрос зрителей. Художники представляет свои работы, отстаивает свое мнение. Зрители, гости или туристы рассматривают выставку, задают различные вопросы художникам. Зрители могут спорить, высказывать свое мнение.

Урок-вернисаж помогает понимать произведение мастеров искусства на их профессиональных выставках, в музеях, формируют оценочные суждения учащихся, учит детей играть определенные роли по одному из главных законов искусства- уподоблению