

ЗАЧЁТ ПО ОСНОВАМ ФИЛОСОФИИ

Зачёт включает в себя **4 вида заданий**: «Примечания», «Примеры», «Сравнения», «Таблицы». У каждого студента свой вариант. Студент выполняет задание под тем номером в каждом из 4-х видов заданий, которые указаны в своем варианте. **Например:**

Варианты	1. Примечания	2. Примеры	3. Сравнения	4. Таблицы
29	1	8	5	2

В данном **29 варианте** необходимо выполнять задание **№1** из 10 в «Примечаниях» (см. ниже)

задание **№8** из 10 в «Примерах» (см. ниже)

задание **№5** из 10 в «Сравнениях» (см. ниже)

задание **№2** из 10 в «Таблицах» (см. ниже)

Таким образом, всего получится 4 задания.

1. ПРИМЕЧАНИЯ.

Суть этого вида работы заключается в составлении примечаний к предложенному тексту. Вам следует раскрыть выделенные понятия под номерами (имена философов, названия философских течений, школ и направлений, философские категории), дать им **определение, краткую характеристику**.

2. ПРИМЕРЫ.

В этом задании необходимо рассмотреть особенности решения каких-либо философских проблем на **двух-трёх** конкретных **примерах**. При этом обязательно укажите, идеи каких философов вы рассматриваете.

3. СРАВНЕНИЯ.

Сравнение предполагает выявление **сходств и различий**, его следует проводить по **трём-четырёх позициям**. Там, где это необходимо, ссылайтесь на конкретные примеры.

4. ТАБЛИЦЫ.

В этом задании следует распределить указанные имена, идеи, философские учения, школы и направления, названия произведений по соответствующим столбцам. В таблице достаточно указать номера выбранных позиций.

Варианты	1. Примечания	2. Примеры	3. Сравнения	4. Таблицы
1.	1	2	3	4
2	5	6	7	8
3	9	10	1	7
4	3	4	10	6
5	7	8	9	10
6	10	9	2	7

7	6	5	4	3
8	2	1	10	9
9	8	7	2	5
10	4	3	2	1
11	2	4	6	8
12	10	2	4	6
13	8	10	1	3
14	5	7	9	1
15	3	5	7	9
16	1	4	6	10
17	2	5	10	8
18	4	7	10	3
19	5	7	9	4
20	6	8	3	5
21	7	2	4	6
22	8	1	3	5
23	1	4	9	1
24	3	10	7	4
25	7	4	1	8
26	7	2	9	6
27	10	8	3	10
28	9	6	3	6

1. ЗАДАНИЕ «ПРИМЕЧАНИЯ».

1. Главной категорией **онтологии1** является категория «бытия». Разновидностей **существования2**, видов **бытия3** достаточно много. В этом смысле не будет преувеличением утверждать, что восторжествовал **плюрализм4**, мир не единообразен, а многообразен. Наряду с плюралистическими концепциями в ходу также **монизм5** и **дуализм6**.

2. При рассмотрении самых разнообразных теорий во всех них обнаруживается целый ряд общих черт. Всякая **теория1**, во-первых, имеет дело со многими **явлениями2**, которые, это во-вторых, представляют собой одно и то же. Единичные явления тождественны друг другу. Эта

тождественность представлена в естествознании в **понятиях3**, а в гуманитаристике в **ценностях4**. Связь понятий или ценностей называется закономерностью, или просто **законом5**. Не все законы равнозначны друг другу, главнейшие из них называются **принципами6**.

3. **Изменение1**, его также называют **движением2**, – органическая черта всех явлений. Если изменение не выходит за пределы данного **качества3**, то оно называется эволюцией, в противном случае оно выступает как **развитие4**. Так как с явлениями происходят самые различные преобразования, то вполне резонно ставится вопрос об их истоках, или, как часто выражаются, причинах. Здесь применяются принципы **детерминизма5** и **индетерминизма6**.

4. Философскую **антропологию1** иногда называют философией **человека2**. Своеобразие человека отчётливо проявляется, по крайней мере, в четырёх областях: **природа3**, **психика4**, **язык5** и **деятельность6**.

5. **Гносеология1** занимается вопросами познания. **Познание2** осуществляется в **чувствах3**, **мыслях4**, высказываниях и поступках. В **чувственном познании5** человек имеет дело с единичным. В **рациональном познании6** «схватывается» общее познаваемых явлений.

6. **Аксиология1** исследует **ценности2**. Учёт проблематики ценностей позволяет понять, что есть **воля3**, **эмоции4**, сомнение, вера, **цель5**, **идеал6**.

7. Существует специальный раздел философии, **этика1**, в рамках которого проблема **добра2** и **зла3** рассматривается в деталях. Термин «этика» **Аристотель4** образовал от греческого слова «этнос», которое переводится на русский язык как обычай, характер. Современная этика знает много концепций, главными из них являются этика **добродетели5**, этика **долга6** и этика ценностей.

8. **Социальная философия1** ставит главной задачей познание **общества2**. Общество выступает как совокупность **индивидов3**, взаимодействующих между собой, а потому находящихся в определённой связи и отношениях. Учёт ценностного характера поступков людей позволяет многое понять в соотношении **личности4** и масс. Личность-**лидер5** ведёт за собой **массы6**, личность-аутсайдер удовлетворяется ролью ведомого.

9. Динамику развития общества изучает **философия истории1**. В современном понимании **эволюции2** и развития обществ доминируют две концепции – **формационный подход3** и **цивилизационный подход4**. Также развитию и эволюции общества присущи две противоположные тенденции – **интеграция5** и **дифференциация6**.

10. При всём плюрализме современных **цивилизаций1** и **культур2** контакты между ними становятся всё более многосторонними, философские, экономические, социально-политические токи идут как с **Запада3** на **Восток4**, так и с Востока на Запад. Взаимостимуляцию Запада и Востока можно проследить в самых различных областях жизнедеятельности общества – от **экономики5** до **религии6**.

2. ЗАДАНИЕ «ПРИМЕРЫ»

1. Приведите примеры философских концепций пространства и времени.
2. Приведите примеры детерминизма и индетерминизма.
3. Приведите примеры решения проблемы человека в философии.
4. Приведите примеры решения проблемы о познаваемости мира.

5. Приведите примеры решения проблемы сознательного и бессознательного в человеке.
6. Приведите примеры решения проблемы о смысле человеческой жизни.
7. Приведите примеры решения проблемы о соотношении понятий «культура» и «цивилизация».
8. Приведите примеры решения проблемы о соотношении «свободы» и «ответственности».
9. Приведите примеры решения проблемы о развитии человеческого общества.
10. Приведите примеры решения проблемы «человек и техника».

3. ЗАДАНИЕ «СРАВНЕНИЯ»

1. Сравните идеальное бытие и материальное бытие.
2. Сравните диалектику и метафизику как методы философии.
3. Сравните панбиологизм и пансоциологизм как подходы к выявлению сущности человека.
4. Сравните чувственное и рациональное познания.
5. Сравните корреспондентскую и прагматистскую концепции истины.
6. Сравните искусственные и естественные языки.
7. Сравните цивилизационный и формационный подходы к истории.
8. Сравните западную(современную) и восточную(традиционную) цивилизации.
9. Сравните сциентизм и антисциентизм.
10. Сравните теоретический и эмпирический уровни научного исследования.

4. ЗАДАНИЕ «ТАБЛИЦЫ»

Таблица1

<i>Материальное бытие</i>	<i>Идеальное бытие</i>	<i>Бытие человека</i>
1) смысл жизни, 2) стол, 3) дерево, 4) Солнце, 5) психика, 6) природа, 7) законы физики, 8) наука, 9) молекула, 10) чувство долга, 11) Атлантический океан, 12) роман Ф.М. Достоевского «Идиот», 13) этические нормы, 14) бессознательное, 15) мышление, 16) личность, 17) идея, 18) самосознание.		

Таблица2

<i>Диалектика</i>	<i>Метафизика</i>	<i>Синергетика</i>
1) Г. Гегель, 2) тенденция к созданию однозначной, статичной картины мира, 3) единство и борьба противоположностей, 4) абсолютизация одного из противоположных моментов действительности, 5) двойное отрицание, 6) Сократ, 7) Г. Хакен, 8) развитие, 9) нелинейные системы, 10) бифуркация, 11) количество и качество, 12) И. Пригожин, 13) Андроник Родосский, 14) рассмотрение бытия независимо от конкретного соединения материи и формы, от движения оформленной материи, 15) флуктуации, 16) философское учение о предельных, сверхопытных принципах и началах бытия, 17) дальний порядок, 18) познание не опытом, а с помощью умозрения, созерцания.		

Таблица3

<i>Монизм</i>	<i>Дуализм</i>	<i>Плюрализм</i>
---------------	----------------	------------------

1) Эмпедокл, 2) Демокрит, 3) Г. Лейбниц, 4) эмпириокритицизм Маха и Авенариуса, 5) материализм, 6) пантеизм, 7) Р. Декарт, 8) мировоззренческая позиция, согласно которой сущность и происхождение исследуемого объекта можно уяснить, только признав наличие двух противоположных, не сводимых друг к другу равноправных начал, лежащих в его основе, 9) Б. Спиноза, 10) И. Кант, 11) учение, согласно которому всё многообразие явлений и процессов, существующих в мире, проистекает из единой первоосновы, субстанции, 12) материя и дух, 13) мировоззренческая установка, согласно которой существование какой-либо области действительности или мира в целом определяется множеством разнородных, не сводимых друг к другу начал и протекает в разнообразных формах, 14) манихейство, 15) монадология, 16) Анаксагор, 17) Х. Вольф, 18) мир состоит из четырёх первостихий– воды, земли, огня и воздуха.

Таблица4

<i>Человек</i>	<i>Индивид</i>	<i>Личность</i>
----------------	----------------	-----------------

1) биосоциальное существо, 2) умение изготавливать орудия труда при помощи других орудий и использовать их в целях производства, 3) наличие членораздельной речи, 4) отсутствие фиксации особенных или единичных свойств, 5) понятие, по содержанию очень бедное, а по объёму в такой же степени богатое, 6) деятельность носит универсальный характер, 7) один из многих, 8) наличие абстрактного мышления, 8) электрохимические процессы человеческого организма, 9) анатомо-физиологические, генетические явления организма, 10) нервно-мозговые процессы организма, 11) отличный от всех духовный мир, 12) единичный представитель человеческого рода, 13) набор социальных качеств, 14) индивидуальность, 15) особый образ мыслей, 16) неповторимые особенности характера, 17) прямохождение, позволяющее лучше видеть окружающую обстановку и освобождающее руки, 18) понятие, весьма богатое по содержанию и включающее уникальные свойства.

Таблица5

<i>Цивилизационный подход к истории</i>	<i>Формационный подход к истории</i>	<i>Теория модернизации</i>
---	--------------------------------------	----------------------------

1) формирование гражданского общества и правового государства в политике, 2) постиндустриальное общество, 3) М. Вебер, 4) С. Хантингтон, 5) «Россия и Европа» Н.Я. Данилевского, 6) человек является единственным творцом истории, изучение истории– это познание человека через формы его деятельности, 7) К. Маркс, 8) азиатский способ производства, 9) закон «вызов– ответ», 10) Э. Тоффлер, 11) производительные силы, 12) производственные отношения, 13) переход от традиционного общества к современному, от аграрного к индустриальному, 14) индустриализация в экономике, 15) урбанизация в социальной сфере, 16) базис, 17) формирование общечеловеческих ценностей в духовной сфере, 18) надстройка.

Таблица6

<i>Экономическая сфера</i>	<i>Социальная сфера</i>	<i>Духовная сфера</i>
----------------------------	-------------------------	-----------------------

1) искусство, 2) философия, 3) работники физического труда, 4) закон спроса и предложения, 5) производственные отношения, 6) капитал, 7) классы, 8) страты, 9) собственность, 10) производство, 11) П. Сорокин, 12) семья, 13) общественное сознание, 14) религия, 15) нации, 16) наука, 17) творчество, 18) социальная мобильность.

Таблица7

<i>Сознание</i>	<i>Бессознательное</i>
-----------------	------------------------

1) «жизненная сила», проявляющаяся в инстинкте, в рефлекторных движениях как целительное начало природы, открывающаяся в чувствах, характере, в нравственности, одаряющая человека всеми совершенствами и ведущая его к красоте и счастью, создающая язык и религию, вдохновляющая поэтов и художников, совершающая великие открытия в науке и направляющая всемирно-исторический процесс (Э. Гартман), 2) форма психического отражения, образование, содержание и функционирование которой не является предметом специальной внеучной рефлексии, 3) особое состояние человека, в котором ему одновременно доступен и внешний мир и он сам, такое состояние, в котором мгновенно приводится в связь, в соотнесение то, что человек увидел, с тем, что он помыслил, 4) совокупность активных психических образований, состояний, процессов, механизмов, операций и действий человека, неосознаваемых им без применения специальных методов, 5) родовой признак человека, выделяющий его из царства животного мира, 6) внутренний мир чувств, мыслей, идей и других духовных феноменов, которые непосредственно не воспринимаются органами чувств и принципиально не могут стать объектами предметно-практической деятельности ни самого сознающего субъекта, ни других людей, 7) сфера духовной жизни общества, в которой осмысливаются, обосновываются, идейно оформляются и реализуются интересы и представления различных социальных групп, классов, наций и общества в целом, 8) одна из трёх систем человеческой психики, включающая в себя лишь то, что осознаётся субъектом в каждый данный момент времени (З. Фрейд), 9) специфически человеческая форма регуляции и управления взаимоотношением с миром, 10) «Оно» (З. Фрейд), 11) архетипы (К. Юнг), 12) способность целенаправленно и обобщённо воспроизводить действительность в идеальной форме, 13) высшая, свойственная только людям и связанная с речью функция мозга, заключающаяся в обобщённом и целенаправленном отражении действительности, в предварительном мысленном построении действий и предвидении их результатов, в разумном регулировании и самоконтролировании поведения человека, 14) основная и наиболее содержательная система психики человека, регулирующаяся принципом удовольствия и включающая в себя различные врождённые и вытесненные элементы, влечения, импульсы, желания, мотивы, установки, стремления, комплексы и пр., характеризующиеся неосознаваемостью, сексуальностью, асоциальностью и т.д. (З. Фрейд), 15) поверхностный слой, включающий в себя преимущественно эмоционально окрашенные представления и комплексы, образующие интимную душевную жизнь личности (К. Юнг), 16) врождённый глубокий слой, общий центр и ядро психики, имеющий не индивидуальную, а всеобщую природу, репрезентирующий опыт предшествующих поколений людей и включающий в себя сверхличное универсальное содержание и образцы, выступающие в качестве всеобщего основания душевной жизни (К. Юнг), 17) уяснение человеком природы определённых явлений и процессов, 18) «вытесненные сферы, свойственные большинству членов общества» и содержащие то, что данное «общество не может позволить своим членам довести до осознания» (Э. Фромм).

Таблица 8

<i>Чувственное познание</i>	<i>Рациональное познание</i>
-----------------------------	------------------------------

1) сенсуализм, 2) мысль, не только соотносящаяся с некоторой ситуацией, но являющаяся утверждением или отрицанием наличия этой ситуации в действительности, 3) теория, 4) вывод нового знания, 5) отражение отдельных свойств изучаемого объекта, непосредственно воздействующего на наши органы чувств, 6) отражение целостного образа изучаемого объекта, непосредственно воздействующего на наши органы чувств, 7) отражение в памяти целостного образа изучаемого объекта, в прошлом воздействовавшего на наши органы чувств, 8) зрение, 9) слух, 10) понятие, 11) суждение, 12) умозаключение, 13) гипотеза, 14) ощущение, 15) форма мысли, результат обобщения, проведённого по совокупности признаков, присущих данному классу предметов, 16) представление, 17) восприятие, 18) разум.

Таблица9

<i>Сциентизм</i>	<i>Антисциентизм</i>
<p>1) неопозитивизм, 2) С. Кьеркегор, 3) тенденция построения знания, в том числе и гуманитарного, по канонам естественных наук, 4) К. Ясперс, 5) «Эрос и цивилизация» Г. Маркузе, 7) критика самой идеи о рациональной природе человека, 8) Д. Белл, 9) «Новая Атлантида» Фр. Бэкона, 10) экзистенциализм, 11) Франкфуртская школа, 12) только наука способна дать ответ на все конкретные проблемы бытия, 13) невозможно понять с помощью научно оснащённого разума феномен человеческой свободы, творчества, индивидуальности, 14) У. Ростоу, 15) история науки – это эстафета научно-исследовательских программ, 16) вторжение науки во все сферы человеческой жизни делает жизнь бездуховной, лишённой романтики, 17) Б. Рассел, 18) наукам противопоказана метафизика, 6) ориентир на достижения, результаты и методы естественных и технических наук, выступающих своего рода культурным и мировоззренческим образцом.</p>	

Таблица10

<i>Интерсоциальные глобальные проблемы</i>	<i>Глобальные проблемы, возникшие в результате взаимодействия природы и общества</i>	<i>Глобальные проблемы, связанные с взаимодействием человека и общества</i>

1) проблемы народонаселения, 2) остановка гонки вооружений, 3) возрождение культурных и нравственных ценностей, 4) преодоление международной нестабильности, 5) международный терроризм, 6) уничтожение тысяч видов растений и животных, лесного покрова планеты, 7) проблема образования, 8) мировой океан перестаёт быть регулятором природных процессов, 9) стремительное сокращение запасов полезных ископаемых, 10) загрязнение воды и атмосферы до предельно допустимых размеров, 11) устранение неравномерности экономического развития, 12) охрана здоровья и предотвращение СПИДа, наркомании и т.д., 13) парниковый эффект, 14) сохране