

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

По используемым средствам

наглядные		словесные	практические
непосредственные	опосредованные	- чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядность Всегда используются с наглядными приемами: показ предметов, игрушек, рассматривание иллюстраций.	- различные дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры. <u>Цель:</u> применение и совершенствование речевых навыков и умений
Наблюдение и его разновидности: экскурсии, осмотр помещений, рассматривание натуральных предметов <u>Цель:</u> накопление содержания речи	Изобразительная наглядность: рассматривание картин, фото. <u>Цели:</u> закрепление словаря, развитие обобщающей функции слова, обучение связной речи		

по характеру речевой деятельности детей

репродуктивные	продуктивные
Это воспроизведение речевого материала, готовых образцов. Используют: - в словарной работе - в работе по воспитанию звуковой культуры К ним относят: методы наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение худож. литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации, многие дидактические игры.	Это построение собственных связных высказываний. Используют при обучении связной речи. К ним относят: обобщающие беседы, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, творческие задания.

в зависимости от задачи речевого развития

методы словарной работы	методы воспитания звуковой культуры речи	Методы форм-я грам. строя	методы развития связной речи	методы форм-я элем. осознания явл-ий языка	методы ознак-ия с худож. лит-рой
-------------------------	--	---------------------------	------------------------------	--	----------------------------------

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

словесные	наглядные	игровые
- речевой образец - повторное проговаривание - объяснение - указание - оценка детской речи - вопрос	- показ иллюстративного материала - показ положения органов артикуляции	Могут быть словесными и наглядными. Занимают важное место на занятиях по речевому развитию в ДОУ.

Речевой образец – правильная предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми. Должен быть доступным по содержанию и форме. Предъявляется до начала речевой деятельности детей. Рекомендуется сопровождать образец пояснениями, указаниями.

Повторное проговаривание – преднамеренное многократное повторение речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания. Проговаривание может быть за педагогом, за другими детьми, воспитатель+дети, хоровое. Предлагается детям в контексте интересной для них деятельности.

Объяснение – раскрытие сущности явлений или способов действий. Используется для раскрытия значений слов, объяснения правил и действий в играх, в процессе наблюдения и обследования предметов.

Указание – разъяснение детям способа действия для достижения определенного результата. Выделяют указания обучающие, организационные и дисциплинирующие.

Оценка детской речи – мотивированное суждение о речевом высказывании ребенка, характеризующее качество выполнения речевой деятельности. В оценке подчеркиваются положительные качества речи, а речевые недочеты исправляются с помощью образца и др. методических приемов.

Вопрос – словесное обращение, требующее ответа.

Вопросы могут быть

основные		вспомогательные	
констатирующие	поисковые	наводящие	подсказывающие
Кто? Что? Какой? Где? Как? Куда?	Почему? Зачем? Чем похожи (или отличаются)?	В контексте общения педагога с ребенком.	

Вопросы должны быть четкими, целенаправленными, с правильным логическим ударением.

В реальной педагогическом процессе методы и приемы используются комплексно.