

Задание для Ф 3 на 24.03.2020.

Преподаватель А.А. Сычёва.

Вам необходимо продолжить изучение темы «**Основы психологии творчества**» самостоятельно. Для изучения темы необходимо изучить материал презентации, письменно ответить на вопросы, затем сфотографировать выполненное задание и послать его на адрес электронной почты alla.sycheva.2011@mail.ru или выслать сообщением на мою страницу «В контакте» **до 31 03.20.20.**

Фотографии текста должны быть четкими и вмещать весь формат текста, пишете разборчиво, чтобы была возможность проверить. Каждый вопрос должен быть написан в тетради под своим номером, а потом должен следовать ответ.

Для тех кто сдал тетради на оценку!

Пишите в новых тетрадях, либо на чистых листах которые потом вложите в тетрадь .

После возвращения к обычной форме обучения все тетради будут собраны и проверены еще раз. За каждое выполненное задание будет выставлена оценка в журнал.

Вопросы.

1. Что понимается под креативностью, с каких сторон она рассматривается?
2. Дайте характеристику параметров креативности по Д. Гилфорду.
3. С какими сторонами человека описана связь креативности?
4. Какие варианты понимания интеллекта выделены исследователями?
5. Какие точки зрения о связи интеллекта и творчества существуют у исследователей?
6. Какие стороны личности кроме способностей необходимы еще для создания нового?
7. Раскройте факторы, которые влияют на интенсивность творчества человека.
8. Какие фазы развития креативности выделяю у детей?
9. Почему у творчески и интеллектуально одаренных детей возникают проблемы адаптации в обществе и среде сверстников? Как это объясняется исследователями?
10. Что является основным условием развития творчества у одаренных детей , с точки зрения Д. А. Богоявленской?
11. Что понимается под «психосоциальной чувствительностью»? Как она проявляется у одаренных детей?

12. Является ли теория связи леворукости с одаренностью детей научно обоснованной? Ответ поясните.
13. Почему процесс воспитания творчески одаренных детей является более сложным?
14. Какой период является сензитивным для развития творческих способностей?
15. Раскройте факторы, влияющие на выраженность творческих способностей детей.
16. Проанализируйте роль семьи в развитии одаренного ребенка.