

14.04.2020

НЗ Развитие детей средствами изобразительности

Тема: Портрет.

**Задание:** 1) повторить пропорции головы человека (можно воспользоваться текстом ниже, лекциями по изо 2 курса или дополнительными источниками),  
2) Сохранить в электронной папке или переписать данный материал в тетрадь,  
3) На листе А4 нарисовать лицо человека по представлению, с натуры, с фото или скопировать (до 21.04.2020) и выслать фото в ЛС на страницу ВК Дубровиной СЮ. **Оцениваться будут пропорции.**

### *Материалы для справки:*

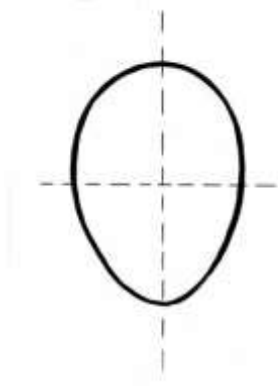
*Портрет* – это изображение человека.

Портреты бывают одиночные и групповые, в полный рост, поясные, погрудные, голова.

Знаменитые портретисты: Валентин Серов, Илья Репин.

*Этапы рисования и пропорции* головы человека:

1) Рисуем фигуру, которая напоминает яйцо перевернутое острым концом вниз. Пропорции головы примерно 4:5. По вертикали и горизонтали делим её ровно пополам тонкими линиями.



2) Вертикальная линия - это ось симметрии (она нужна, чтобы правая и левая части получились равными по размерам и элементы изображения не оказались на разном уровне).

Горизонтальная - линия расположения глаз. Делим её на пять равных частей.

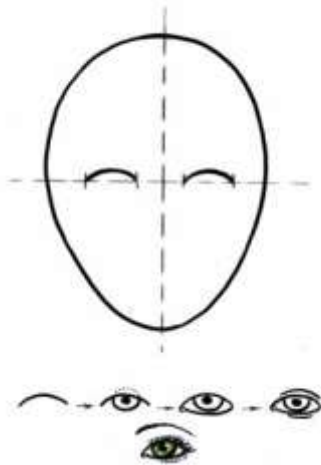
Во второй и четвёртой части находятся глаза. Расстояние между глазами тоже равно одному глазу.

Снизу на рисунке показано, как прорисовывать глаз (радужка и зрачок будут

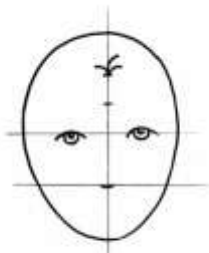
не полностью видны - частично их закрывает верхнее веко), но не

спешим

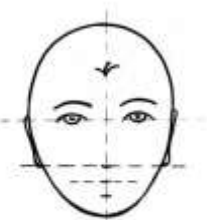
это делать, вначале закончим наш набросок.



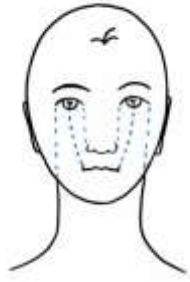
- 3) Расстояние от линии глаз до подбородка делим пополам - это кончик носа. Расстояние от линии глаз до макушки делим на три равные части. Верхняя отметка - линия роста волос.



- 4) Расстояние от носа до подбородка тоже делим на три части. Верхняя отметка - линия губ. Расстояние от верхнего века до кончика носа равно высоте уха.



- 5) Линии, проведённые от внешних краёв глаз, укажут нам место, где рисовать шею. Линии из внутренних краёв глаз - ширину носа. Линии, пущенные по дуге из центра зрачков - ширину рта.



б) Форма лица, глаз, бровей, губ, носа, ушей у всех людей разная. Поэтому, рисуя чей-либо портрет, старайтесь увидеть эти особенности и наложить их на стандартную заготовку

