

Корякина Е.

Посмотрите урок технологии по ссылке: <https://www.youtube.com/watch?v=9S45kL1eAxY>

Выполните анализ урока.

Дидактический анализ урока

1. Наблюдение за началом занятия	
<ul style="list-style-type: none">С чего начинается урок? Что сделал учитель для организации урока, мобилизации внимания, быстрого включения всех в активную деятельность?	
<ul style="list-style-type: none">Была ли определена цель урока? Стала ли цель урока целью деятельности каждого ученика? Какими приёмами пользовался для этого учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Были ли такие учащиеся, которые с самого начала «выключались» из общего ритма? Почему.	
2. Наблюдение за изучением нового материала	
<ul style="list-style-type: none">Можно ли чётко выделить момент перехода к изучению нового материала? Если – да, то как это было сделано?	
<ul style="list-style-type: none">Как было построено изучение нового материала? Каким методам отдано предпочтение? Насколько они отвечали целям урока, возрасту детей?	
<ul style="list-style-type: none">Какие средства были использованы для изучения новой темы? Способствовали ли они развитию познавательной деятельности учащихся?	
<ul style="list-style-type: none">Сумел ли учитель развить активную деятельность всех учащихся? Какими приёмами он пользуется наиболее часто? Чем это вызвано?	
3. Наблюдение за проверкой знаний учащихся	
<ul style="list-style-type: none">В какой части урока была организована проверка? Сколько времени она заняла? Сколько человек опрошено? Насколько объективны оценки?	
<ul style="list-style-type: none">Какие формы проверки использовал учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Какие вопросы были даны учащимся? Насколько чёткими были их формулировки? Какой вид познавательной деятельности предполагали вопросы или установки?	
<ul style="list-style-type: none">Каков стиль взаимоотношений учителя и учащихся в процессе проверки знаний? Какие оценочные суждения (положительные, нейтральные, негативные) чаще использовал учитель? Учитывались ли при этом индивидуальные особенности детей, их возраст? Способствовали ли они активизации учащихся в ходе опроса?	
4. Наблюдение за методами задания домашней работы	
<ul style="list-style-type: none">На каком этапе урока было дано задание? Целесообразен ли выбор времени для этого учителем?	

<ul style="list-style-type: none"> Какой характер носит домашнее задание по форме и содержанию? Как оно согласуется с изучением нового материала, его закреплением? Как инструктирует учитель учащихся по домашнему заданию? 	
5. Наблюдение за окончанием урока	
<ul style="list-style-type: none"> Было ли оставлено время для вопросов учащихся? Задавали ли учащиеся вопросы? Какие? О чём они свидетельствовали? 	
<ul style="list-style-type: none"> В какой форме были подведены итоги урока? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как закончился урок? Уложился ли учитель во времени? 	
6. Наблюдение за методами обучения в зависимости от характера учебного процесса	
<ul style="list-style-type: none"> Какие методы использовались на уроке и как они связаны с задачами обучения? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как изменяются методы обучения в зависимости от характера учебного предмета? (математика, музыка) 	

Мкорушина Е

Посмотрите урок окружающего мира по ссылке: <https://www.youtube.com/watch?v=X1IUOXTI23Y>

Выполните анализ урока.

Дидактический анализ урока

1. Наблюдение за началом занятия	
<ul style="list-style-type: none">С чего начинается урок? Что сделал учитель для организации урока, мобилизации внимания, быстрого включения всех в активную деятельность?	
<ul style="list-style-type: none">Была ли определена цель урока? Стала ли цель урока целью деятельности каждого ученика? Какими приёмами пользовался для этого учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Были ли такие учащиеся, которые с самого начала «выключались» из общего ритма? Почему.	
2. Наблюдение за изучением нового материала	
<ul style="list-style-type: none">Можно ли чётко выделить момент перехода к изучению нового материала? Если – да, то как это было сделано?	
<ul style="list-style-type: none">Как было построено изучение нового материала? Каким методам отдано предпочтение? Насколько они отвечали целям урока, возрасту детей?	
<ul style="list-style-type: none">Какие средства были использованы для изучения новой темы? Способствовали ли они развитию познавательной деятельности учащихся?	
<ul style="list-style-type: none">Сумел ли учитель развить активную деятельность всех учащихся? Какими приёмами он пользуется наиболее часто? Чем это вызвано?	
3. Наблюдение за проверкой знаний учащихся	
<ul style="list-style-type: none">В какой части урока была организована проверка? Сколько времени она заняла? Сколько человек опрошено? Насколько объективны оценки?	
<ul style="list-style-type: none">Какие формы проверки использовал учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Какие вопросы были даны учащимся? Насколько чёткими были их формулировки? Какой вид познавательной деятельности предполагали вопросы или установки?	
<ul style="list-style-type: none">Каков стиль взаимоотношений учителя и учащихся в процессе проверки знаний? Какие оценочные суждения (положительные, нейтральные, негативные) чаще использовал учитель? Учитывались ли при этом индивидуальные особенности детей, их возраст? Способствовали ли они активизации учащихся в ходе опроса?	
4. Наблюдение за методами задания домашней работы	
<ul style="list-style-type: none">На каком этапе урока было дано задание? Целесообразен ли выбор времени для этого учителем?	

<ul style="list-style-type: none"> Какой характер носит домашнее задание по форме и содержанию? Как оно согласуется с изучением нового материала, его закреплением? Как инструктирует учитель учащихся по домашнему заданию? 	
5. Наблюдение за окончанием урока	
<ul style="list-style-type: none"> Было ли оставлено время для вопросов учащихся? Задавали ли учащиеся вопросы? Какие? О чём они свидетельствовали? 	
<ul style="list-style-type: none"> В какой форме были подведены итоги урока? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как закончился урок? Уложился ли учитель во времени? 	
6. Наблюдение за методами обучения в зависимости от характера учебного процесса	
<ul style="list-style-type: none"> Какие методы использовались на уроке и как они связаны с задачами обучения? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как изменяются методы обучения в зависимости от характера учебного предмета? (математика, музыка) 	

Мосеева Д

Посмотрите урок ИЗО по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=78EdSFMiV_Y

Выполните анализ урока.

Дидактический анализ урока

1. Наблюдение за началом занятия	
<ul style="list-style-type: none">С чего начинается урок? Что сделал учитель для организации урока, мобилизации внимания, быстрого включения всех в активную деятельность?	
<ul style="list-style-type: none">Была ли определена цель урока? Стала ли цель урока целью деятельности каждого ученика? Какими приёмами пользовался для этого учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Были ли такие учащиеся, которые с самого начала «выключались» из общего ритма? Почему.	
2. Наблюдение за изучением нового материала	
<ul style="list-style-type: none">Можно ли чётко выделить момент перехода к изучению нового материала? Если – да, то как это было сделано?	
<ul style="list-style-type: none">Как было построено изучение нового материала? Каким методам отдано предпочтение? Насколько они отвечали целям урока, возрасту детей?	
<ul style="list-style-type: none">Какие средства были использованы для изучения новой темы? Способствовали ли они развитию познавательной деятельности учащихся?	
<ul style="list-style-type: none">Сумел ли учитель развить активную деятельность всех учащихся? Какими приёмами он пользуется наиболее часто? Чем это вызвано?	
3. Наблюдение за проверкой знаний учащихся	
<ul style="list-style-type: none">В какой части урока была организована проверка? Сколько времени она заняла? Сколько человек опрошено? Насколько объективны оценки?	
<ul style="list-style-type: none">Какие формы проверки использовал учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Какие вопросы были даны учащимся? Насколько чёткими были их формулировки? Какой вид познавательной деятельности предполагали вопросы или установки?	
<ul style="list-style-type: none">Каков стиль взаимоотношений учителя и учащихся в процессе проверки знаний? Какие оценочные суждения (положительные, нейтральные, негативные) чаще использовал учитель? Учитывались ли при этом индивидуальные особенности детей, их возраст? Способствовали ли они активизации учащихся в ходе опроса?	
4. Наблюдение за методами задания домашней работы	
<ul style="list-style-type: none">На каком этапе урока было дано задание? Целесообразен ли выбор времени для этого учителем?	

<ul style="list-style-type: none"> Какой характер носит домашнее задание по форме и содержанию? Как оно согласуется с изучением нового материала, его закреплением? Как инструктирует учитель учащихся по домашнему заданию? 	
5. Наблюдение за окончанием урока	
<ul style="list-style-type: none"> Было ли оставлено время для вопросов учащихся? Задавали ли учащиеся вопросы? Какие? О чём они свидетельствовали? 	
<ul style="list-style-type: none"> В какой форме были подведены итоги урока? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как закончился урок? Уложился ли учитель во времени? 	
6. Наблюдение за методами обучения в зависимости от характера учебного процесса	
<ul style="list-style-type: none"> Какие методы использовались на уроке и как они связаны с задачами обучения? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как изменяются методы обучения в зависимости от характера учебного предмета? (математика, музыка) 	

Огородова Д

Посмотрите урок ИЗО по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=78EdSFMiV_Y

Выполните анализ урока.

Дидактический анализ урока

1. Наблюдение за началом занятия	
<ul style="list-style-type: none">С чего начинается урок? Что сделал учитель для организации урока, мобилизации внимания, быстрого включения всех в активную деятельность?	
<ul style="list-style-type: none">Была ли определена цель урока? Стала ли цель урока целью деятельности каждого ученика? Какими приёмами пользовался для этого учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Были ли такие учащиеся, которые с самого начала «выключались» из общего ритма? Почему.	
2. Наблюдение за изучением нового материала	
<ul style="list-style-type: none">Можно ли чётко выделить момент перехода к изучению нового материала? Если – да, то как это было сделано?	
<ul style="list-style-type: none">Как было построено изучение нового материала? Каким методам отдано предпочтение? Насколько они отвечали целям урока, возрасту детей?	
<ul style="list-style-type: none">Какие средства были использованы для изучения новой темы? Способствовали ли они развитию познавательной деятельности учащихся?	
<ul style="list-style-type: none">Сумел ли учитель развить активную деятельность всех учащихся? Какими приёмами он пользуется наиболее часто? Чем это вызвано?	
3. Наблюдение за проверкой знаний учащихся	
<ul style="list-style-type: none">В какой части урока была организована проверка? Сколько времени она заняла? Сколько человек опрошено? Насколько объективны оценки?	
<ul style="list-style-type: none">Какие формы проверки использовал учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Какие вопросы были даны учащимся? Насколько чёткими были их формулировки? Какой вид познавательной деятельности предполагали вопросы или установки?	
<ul style="list-style-type: none">Каков стиль взаимоотношений учителя и учащихся в процессе проверки знаний? Какие оценочные суждения (положительные, нейтральные, негативные) чаще использовал учитель? Учитывались ли при этом индивидуальные особенности детей, их возраст? Способствовали ли они активизации учащихся в ходе опроса?	
4. Наблюдение за методами задания домашней работы	
<ul style="list-style-type: none">На каком этапе урока было дано задание? Целесообразен ли выбор времени для этого учителем?	

<ul style="list-style-type: none"> Какой характер носит домашнее задание по форме и содержанию? Как оно согласуется с изучением нового материала, его закреплением? Как инструктирует учитель учащихся по домашнему заданию? 	
5. Наблюдение за окончанием урока	
<ul style="list-style-type: none"> Было ли оставлено время для вопросов учащихся? Задавали ли учащиеся вопросы? Какие? О чём они свидетельствовали? 	
<ul style="list-style-type: none"> В какой форме были подведены итоги урока? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как закончился урок? Уложился ли учитель во времени? 	
6. Наблюдение за методами обучения в зависимости от характера учебного процесса	
<ul style="list-style-type: none"> Какие методы использовались на уроке и как они связаны с задачами обучения? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как изменяются методы обучения в зависимости от характера учебного предмета? (математика, музыка) 	

Трушкова Е

Задание выполнить к 20.05.

Выполните самоанализ проведённого урока окружающего мира. (Можно использовать эту схему)

Дидактический анализ урока

1. Наблюдение за началом занятия	
<ul style="list-style-type: none">С чего начинается урок? Что сделал учитель для организации урока, мобилизации внимания, быстрого включения всех в активную деятельность?	
<ul style="list-style-type: none">Была ли определена цель урока? Стала ли цель урока целью деятельности каждого ученика? Какими приёмами пользовался для этого учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Были ли такие учащиеся, которые с самого начала «выключались» из общего ритма? Почему.	
2. Наблюдение за изучением нового материала	
<ul style="list-style-type: none">Можно ли чётко выделить момент перехода к изучению нового материала? Если – да, то как это было сделано?	
<ul style="list-style-type: none">Как было построено изучение нового материала? Каким методам отдано предпочтение? Насколько они отвечали целям урока, возрасту детей?	
<ul style="list-style-type: none">Какие средства были использованы для изучения новой темы? Способствовали ли они развитию познавательной деятельности учащихся?	
<ul style="list-style-type: none">Сумел ли учитель развить активную деятельность всех учащихся? Какими приёмами он пользуется наиболее часто? Чем это вызвано?	
3. Наблюдение за проверкой знаний учащихся	
<ul style="list-style-type: none">В какой части урока была организована проверка? Сколько времени она заняла? Сколько человек опрошено? Насколько объективны оценки?	
<ul style="list-style-type: none">Какие формы проверки использовал учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Какие вопросы были даны учащимся? Насколько чёткими были их формулировки? Какой вид познавательной деятельности предполагали вопросы или установки?	
<ul style="list-style-type: none">Каков стиль взаимоотношений учителя и учащихся в процессе проверки знаний? Какие оценочные суждения (положительные, нейтральные, негативные) чаще использовал учитель? Учитывались ли при этом индивидуальные особенности детей, их возраст? Способствовали ли они активизации учащихся в ходе опроса?	
4. Наблюдение за методами задания домашней работы	
<ul style="list-style-type: none">На каком этапе урока было дано задание? Целесообразен ли выбор времени для этого	

учителем?	
<ul style="list-style-type: none"> Какой характер носит домашнее задание по форме и содержанию? Как оно согласуется с изучением нового материала, его закреплением? Как инструктирует учитель учащихся по домашнему заданию? 	
5. Наблюдение за окончанием урока	
<ul style="list-style-type: none"> Было ли оставлено время для вопросов учащихся? Задавали ли учащиеся вопросы? Какие? О чём они свидетельствовали? 	
<ul style="list-style-type: none"> В какой форме были подведены итоги урока? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как закончился урок? Уложился ли учитель во времени? 	
6. Наблюдение за методами обучения в зависимости от характера учебного процесса	
<ul style="list-style-type: none"> Какие методы использовались на уроке и как они связаны с задачами обучения? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как изменяются методы обучения в зависимости от характера учебного предмета? (математика, музыка) 	

Шулаева Д

Задание выполнить к 20.05.

Выполните самоанализ проведённого урока технологии. Можно использовать эту схему.

Дидактический анализ урока

1. Наблюдение за началом занятия	
<ul style="list-style-type: none">С чего начинается урок? Что сделал учитель для организации урока, мобилизации внимания, быстрого включения всех в активную деятельность?	
<ul style="list-style-type: none">Была ли определена цель урока? Стала ли цель урока целью деятельности каждого ученика? Какими приёмами пользовался для этого учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Были ли такие учащиеся, которые с самого начала «выключались» из общего ритма? Почему.	
2. Наблюдение за изучением нового материала	
<ul style="list-style-type: none">Можно ли чётко выделить момент перехода к изучению нового материала? Если – да, то как это было сделано?	
<ul style="list-style-type: none">Как было построено изучение нового материала? Каким методам отдано предпочтение? Насколько они отвечали целям урока, возрасту детей?	
<ul style="list-style-type: none">Какие средства были использованы для изучения новой темы? Способствовали ли они развитию познавательной деятельности учащихся?	
<ul style="list-style-type: none">Сумел ли учитель развить активную деятельность всех учащихся? Какими приёмами он пользуется наиболее часто? Чем это вызвано?	
3. Наблюдение за проверкой знаний учащихся	
<ul style="list-style-type: none">В какой части урока была организована проверка? Сколько времени она заняла? Сколько человек опрошено? Насколько объективны оценки?	
<ul style="list-style-type: none">Какие формы проверки использовал учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Какие вопросы были даны учащимся? Насколько чёткими были их формулировки? Какой вид познавательной деятельности предполагали вопросы или установки?	
<ul style="list-style-type: none">Каков стиль взаимоотношений учителя и учащихся в процессе проверки знаний? Какие оценочные суждения (положительные, нейтральные, негативные) чаще использовал учитель? Учитывались ли при этом индивидуальные особенности детей, их возраст? Способствовали ли они активизации учащихся в ходе опроса?	
4. Наблюдение за методами задания домашней работы	
<ul style="list-style-type: none">На каком этапе урока было дано задание? Целесообразен ли выбор времени для этого учителем?	

<ul style="list-style-type: none"> Какой характер носит домашнее задание по форме и содержанию? Как оно согласуется с изучением нового материала, его закреплением? Как инструктирует учитель учащихся по домашнему заданию? 	
5. Наблюдение за окончанием урока	
<ul style="list-style-type: none"> Было ли оставлено время для вопросов учащихся? Задавали ли учащиеся вопросы? Какие? О чём они свидетельствовали? 	
<ul style="list-style-type: none"> В какой форме были подведены итоги урока? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как закончился урок? Уложился ли учитель во времени? 	
6. Наблюдение за методами обучения в зависимости от характера учебного процесса	
<ul style="list-style-type: none"> Какие методы использовались на уроке и как они связаны с задачами обучения? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как изменяются методы обучения в зависимости от характера учебного предмета? (математика, музыка) 	

Ишмуратова Т

Посмотрите урок окружающего мира по ссылке: <https://www.youtube.com/watch?v=X1IUOXTI23Y>

Выполните анализ урока.

Дидактический анализ урока

1. Наблюдение за началом занятия	
<ul style="list-style-type: none">С чего начинается урок? Что сделал учитель для организации урока, мобилизации внимания, быстрого включения всех в активную деятельность?	
<ul style="list-style-type: none">Была ли определена цель урока? Стала ли цель урока целью деятельности каждого ученика? Какими приёмами пользовался для этого учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Были ли такие учащиеся, которые с самого начала «выключались» из общего ритма? Почему.	
2. Наблюдение за изучением нового материала	
<ul style="list-style-type: none">Можно ли чётко выделить момент перехода к изучению нового материала? Если – да, то как это было сделано?	
<ul style="list-style-type: none">Как было построено изучение нового материала? Каким методам отдано предпочтение? Насколько они отвечали целям урока, возрасту детей?	
<ul style="list-style-type: none">Какие средства были использованы для изучения новой темы? Способствовали ли они развитию познавательной деятельности учащихся?	
<ul style="list-style-type: none">Сумел ли учитель развить активную деятельность всех учащихся? Какими приёмами он пользуется наиболее часто? Чем это вызвано?	
3. Наблюдение за проверкой знаний учащихся	
<ul style="list-style-type: none">В какой части урока была организована проверка? Сколько времени она заняла? Сколько человек опрошено? Насколько объективны оценки?	
<ul style="list-style-type: none">Какие формы проверки использовал учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Какие вопросы были даны учащимся? Насколько чёткими были их формулировки? Какой вид познавательной деятельности предполагали вопросы или установки?	
<ul style="list-style-type: none">Каков стиль взаимоотношений учителя и учащихся в процессе проверки знаний? Какие оценочные суждения (положительные, нейтральные, негативные) чаще использовал учитель? Учитывались ли при этом индивидуальные особенности детей, их возраст? Способствовали ли они активизации учащихся в ходе опроса?	
4. Наблюдение за методами задания домашней работы	
<ul style="list-style-type: none">На каком этапе урока было дано задание? Целесообразен ли выбор времени для этого учителем?	

<ul style="list-style-type: none"> Какой характер носит домашнее задание по форме и содержанию? Как оно согласуется с изучением нового материала, его закреплением? Как инструктирует учитель учащихся по домашнему заданию? 	
5. Наблюдение за окончанием урока	
<ul style="list-style-type: none"> Было ли оставлено время для вопросов учащихся? Задавали ли учащиеся вопросы? Какие? О чём они свидетельствовали? 	
<ul style="list-style-type: none"> В какой форме были подведены итоги урока? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как закончился урок? Уложился ли учитель во времени? 	
6. Наблюдение за методами обучения в зависимости от характера учебного процесса	
<ul style="list-style-type: none"> Какие методы использовались на уроке и как они связаны с задачами обучения? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как изменяются методы обучения в зависимости от характера учебного предмета? (математика, музыка) 	

Мутных А

Посмотрите урок технологии по ссылке: <https://www.youtube.com/watch?v=9S45kL1eAxY>

Выполните анализ урока.

Дидактический анализ урока

1. Наблюдение за началом занятия	
<ul style="list-style-type: none">С чего начинается урок? Что сделал учитель для организации урока, мобилизации внимания, быстрого включения всех в активную деятельность?	
<ul style="list-style-type: none">Была ли определена цель урока? Стала ли цель урока целью деятельности каждого ученика? Какими приёмами пользовался для этого учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Были ли такие учащиеся, которые с самого начала «выключались» из общего ритма? Почему.	
2. Наблюдение за изучением нового материала	
<ul style="list-style-type: none">Можно ли чётко выделить момент перехода к изучению нового материала? Если – да, то как это было сделано?	
<ul style="list-style-type: none">Как было построено изучение нового материала? Каким методам отдано предпочтение? Насколько они отвечали целям урока, возрасту детей?	
<ul style="list-style-type: none">Какие средства были использованы для изучения новой темы? Способствовали ли они развитию познавательной деятельности учащихся?	
<ul style="list-style-type: none">Сумел ли учитель развить активную деятельность всех учащихся? Какими приёмами он пользуется наиболее часто? Чем это вызвано?	
3. Наблюдение за проверкой знаний учащихся	
<ul style="list-style-type: none">В какой части урока была организована проверка? Сколько времени она заняла? Сколько человек опрошено? Насколько объективны оценки?	
<ul style="list-style-type: none">Какие формы проверки использовал учитель?	
<ul style="list-style-type: none">Какие вопросы были даны учащимся? Насколько чёткими были их формулировки? Какой вид познавательной деятельности предполагали вопросы или установки?	
<ul style="list-style-type: none">Каков стиль взаимоотношений учителя и учащихся в процессе проверки знаний? Какие оценочные суждения (положительные, нейтральные, негативные) чаще использовал учитель? Учитывались ли при этом индивидуальные особенности детей, их возраст? Способствовали ли они активизации учащихся в ходе опроса?	
4. Наблюдение за методами задания домашней работы	
<ul style="list-style-type: none">На каком этапе урока было дано задание? Целесообразен ли выбор времени для этого учителем?	

<ul style="list-style-type: none"> Какой характер носит домашнее задание по форме и содержанию? Как оно согласуется с изучением нового материала, его закреплением? Как инструктирует учитель учащихся по домашнему заданию? 	
5. Наблюдение за окончанием урока	
<ul style="list-style-type: none"> Было ли оставлено время для вопросов учащихся? Задавали ли учащиеся вопросы? Какие? О чём они свидетельствовали? 	
<ul style="list-style-type: none"> В какой форме были подведены итоги урока? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как закончился урок? Уложился ли учитель во времени? 	
6. Наблюдение за методами обучения в зависимости от характера учебного процесса	
<ul style="list-style-type: none"> Какие методы использовались на уроке и как они связаны с задачами обучения? 	
<ul style="list-style-type: none"> Как изменяются методы обучения в зависимости от характера учебного предмета? (математика, музыка) 	